

Eignungstest Keyboard

1. Wahlstück (6 Punkte)

Trage ein beliebiges Solostück deiner Wahl vor.¹

- Auch Eigenkompositionen sind möglich.

2. Pflichtstücke (4 Punkte)

Trage mindestens 2 der 3 Pflichtstücke vor:

- Hörbeispiele der Pflichtstücke sowie Noten der Keyboard-Parts kannst Du von der BORG-Linz Website herunterladen (siehe unten).
- Verwende zum Üben unbedingt die auch beim Vorspiel verwendeten Playbacks ohne Keyboard, die du ebenfalls von der BORG-Linz Website herunterladen kannst.
- Du kannst die Keyboard-Parts genau wie auf den Hörbeispielen nachspielen oder aber auch einfachere oder kompliziertere Varianten selber entwickeln.
- Orientiere dich aber immer an der gegebenen Stilistik.
- Tipp: Weniger ist oft mehr!!!!, wichtig sind Sound und gutes Timing.

3. Improvisation (3 Punkte)

- Du bekommst eine Akkordfolge vorgelegt.
- Du hörst dir ein zugehöriges Playback genau an.
- Du spielst spontan diese Akkorde einfach, aber zum Stil des Playbacks passend, dazu.

4. Musiktheorie (2 Punkte)

- Dur- / Mollakkorde, einfache Vierklänge bilden und bestimmen
- Durtonleiter in allen Tonarten notieren
- Einfache Rhythmen (nach mehrmaligem Anhören) notieren

Downloads und weitere Tipps unter:

www.borglinz.at

⇒ AUSBILDUNGS-ZWEIGE

⇒ POPULAR- UND COMPUTERMUSIK

⇒ AUFNAHME

Eignungstest Keyboard

¹ Zur Verfügung steht ein Stagepiano Yamaha S 90Es mit 88 gewichteten Tasten.